2005.12.19

ぺんぺん草(月)

原田　賢明

# 一本劇！！

さぁさぁここは障解研。始まりますのは一本劇！何かといわれちゃしょうがない。説明しましょう、どうぞお立ちより。

手話というものよく見るのが、これ！指でございます。これが何かといいますと、ぁっおじぎ。ぁっやってきた。てな具合で人をあらわしているのでございます。本日みせます一本劇！手前の指が人へと変わり、波乱万丈奇奇怪怪な世の中を渡り歩くのでございます。主役は誰かって？なにをいまさら。だれもが主人公、あなたも例外じゃぁありません。ではではいってみましょう！**一本劇！！**

① 道を歩いていたら前から来た人とすれ違った。しかし、誰かに似てるなぁ。振り向いてみると向こうも同じ不思議顔。･･･あ！「「は、はじめまして」」他人の空似とはよくあることぞ。

②よーし、今日はこの家にするか。どれどれ家の周りには誰もいないな。さて、と。おっ、しめしめ窓があいてたぞ。ふっふっふ、おじゃましまーす。ガソゴソ。。。「誰!!?」「あなたこそ誰だ！」あっ、、「「はじめまして」」出会いはふとしたきっかけから…